

Thème 1 : L'Europe face aux révolutions

Quel lien existe-t-il entre la France et l'Europe selon cette caricature ?



Chapitre 1 : La Révolution et l'Empire, une nouvelle conception de la nation (1789-1815)



Identifier les personnages et leurs attitudes.

Le réveil du Tiers-État, caricature des trois ordres. Estampe de 1789 © AFP / Photo Josse / Leemage, source : www.franceinter.fr, consulté le 22/08/2019

Introduction :

Problématique : Quelles sont les définitions et les réalités de l'idée de « nation » durant la période révolutionnaire et le Premier Empire ?

I. 1788-1792 : La Révolution française et l'échec de la Monarchie constitutionnelle

II. 1792-1799 : La France en Guerre sur le plan intérieur et extérieur

III. Napoléon et la Révolution française

Méthodes évaluées préparant les Epreuves Contrôle Continu :

FICHE Méthode 1 : Apprendre et utiliser son cours en histoire-géographie

ü Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.

ü Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements.

ü Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.

I. 1788-1792 : La Révolution française et l'échec de la Monarchie constitutionnelle

A. Les origines de la Révolution française

1. Une société inégalitaire

- Sélectionnez une phrase montrant les divisions de la société française à l'époque moderne.
- Comment cette hiérarchie est-elle justifiée ?

Document : Les ordres selon Loyseau (1566-1627)

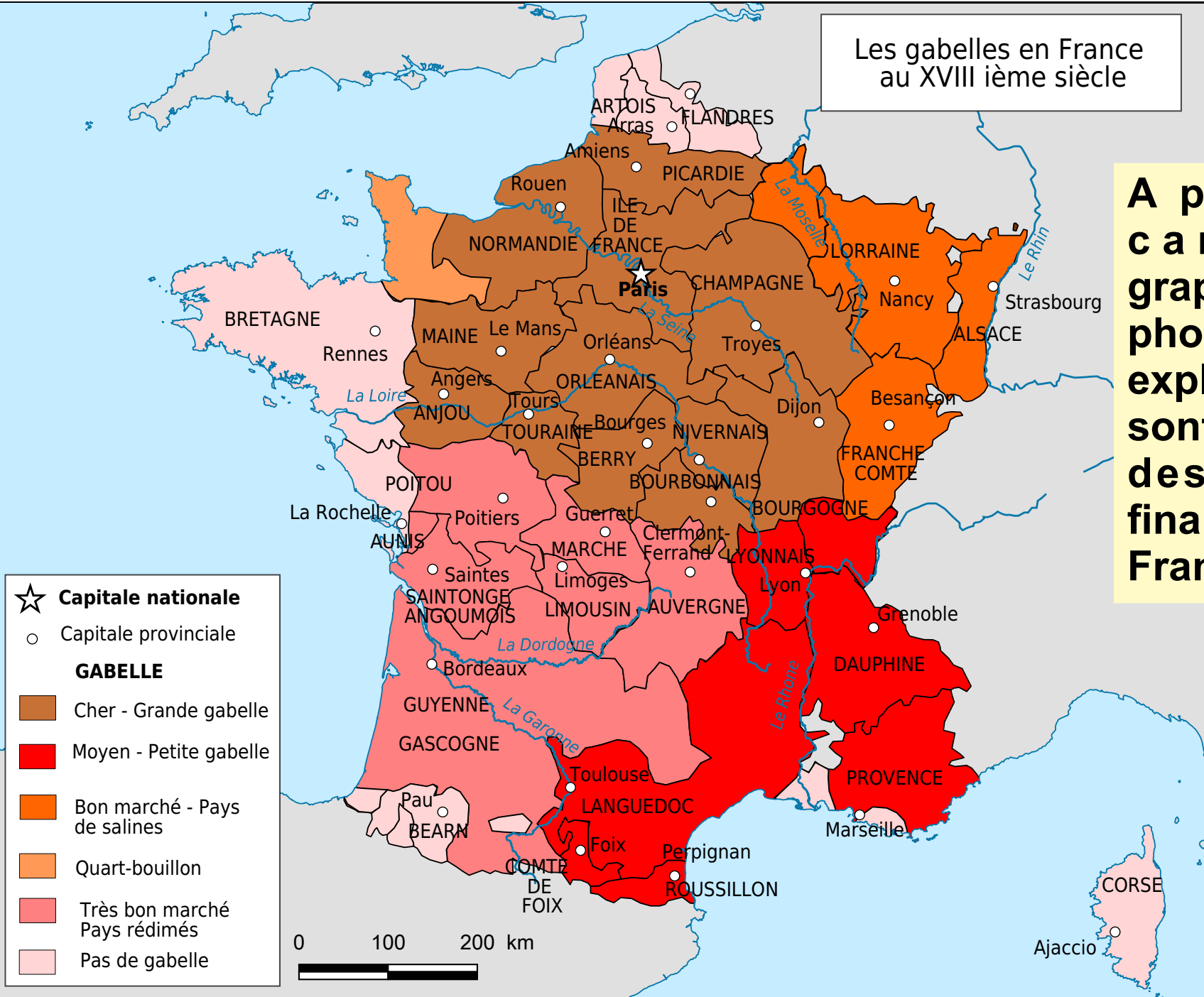
« Il faut qu'il y ait de l'ordre en toutes choses. Nous ne pourrions pas vivre en égalité de condition. Il faut que les uns commandent et que les autres obéissent. Les Souverains commandent à tous ceux de leur Etat. Quant au peuple qui obéit, on le divise par ordres. Les uns sont dédiés particulièrement au service de Dieu : les autres à protéger l'État par les armes, les autres à le nourrir. Ce sont nos trois ordres ou États généraux, le clergé, la noblesse et le tiers état. Mais chacun des trois ordres est encore subdivisé en degrés. Ceux du clergé sont les ordres sacrés de prêtre, évêque et cardinal et les divers ordres de moines. Ceux de la noblesse sont la simple noblesse, la haute noblesse et les princes. Dans le tiers état qui est le plus ample, il y a des gens de lettres, de finance, de marchandise, de métier, de labour et de bras. »

D'après Charles Loyseau, Traité des ordres et simples dignités, 1610.

2. 1788 : la monarchie française en banqueroute

Les gabelles en France
au XVIII^{ème} siècle

A partir de cette
carte et du
graphique
photocopié,
expliquez quelles
sont les raisons
des difficultés
financières de la
France en 1788.



B. Le temps des textes fondateurs : de L'année 1789 à la Constitution de 1791

1. Des États généraux à l'Assemblée constituante

Identifiez les trois ordres du royaume. En déduire ce qui se passe à Versailles le 5 mai 1789.



Ouverture des États généraux à Versailles, 5 mai 1789, Auguste Couder, 1839, musée de l'Histoire de France (Versailles),

source : <http://louis-xvi.over-blog.net/>, consultés le 27/08/2019

Retrouver les ordres précédemment vus. Expliquez en quoi cette scène diffère de la précédente.

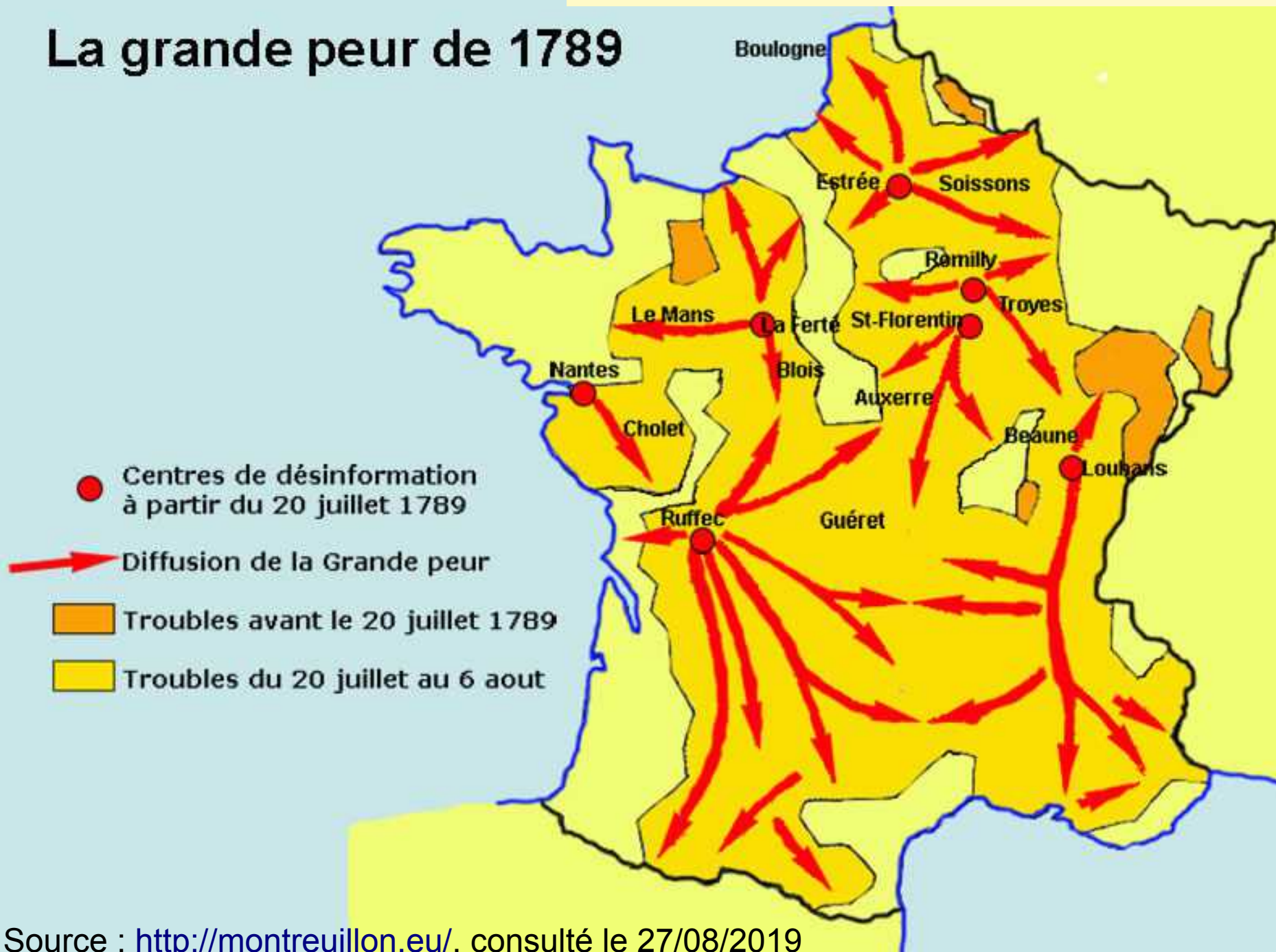


Serment du Jeu de Paume - Jacques-Louis David, 1791, Musée Carnavalet,
source : wikimedia, consulté le 27/08/2019

2. Une révolution du peuple

Expliquez quels événements précèdent la Grande Peur.

La grande peur de 1789



3. La mise en place d'actes fondateurs (devoirs)

Réaliser le travail sur la DDHC à la maison selon les 6 questions.

2 Extraits de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen

« **Article 1.** Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune.

Article 2. Le but de toute association politique est la conservation des droits naturels et imprescriptibles¹ de l'Homme. Ces droits sont la liberté, la propriété, la sûreté² et la résistance à l'oppression.

Article 3. Le principe de toute souveraineté réside essentiellement dans la nation. Nul corps, nul individu ne peut exercer d'autorité qui n'en émane³ expressément.

Article 4. La liberté consiste à pouvoir faire tout ce qui ne nuit pas à autrui [...].

Article 6. La loi est l'expression de la volonté générale [...]. Elle doit être la même pour tous, soit qu'elle protège, soit qu'elle punisse.

Article 10. Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses [...].

Article 11. La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme ; tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté, dans les cas déterminés par la loi.

Article 13. Pour l'entretien de la force publique, et pour les dépenses d'administration, une contribution commune est indispensable ; elle doit être également répartie entre tous les citoyens, en raison de leurs facultés⁴.

Article 17. La propriété étant un droit inviolable et sacré, nul ne peut en être privé, si ce n'est lorsque la nécessité publique l'exige et sous la condition d'une juste et préalable indemnité. »

Déclaration adoptée le 26 août 1789
par l'Assemblée nationale.

1. Permanents. 2. La sécurité.
3. N'en provienne. 4. En fonction de leur fortune.

1. Quels sont les droits naturels et permanents de l'homme ?

2. Quels sont les articles qui suppriment les privilèges et établissent l'égalité des droits ?

3. Sous l'Ancien Régime qui possédait la souveraineté ?
D'après l'article 3 qui doit la détenir ?

4. Quelles sont les libertés évoquées par les articles 10 et 11 ?

C. Une ébullition politique sur fond de tensions intérieures et extérieures

1. Naissance de groupes politiques : le club des Jacobins

<http://www.humentary.com/tag/club-des-jacobins/> (11'-13')

Quel personnage est présenté dans cet extrait ? Expliquez ce qu'est le club des Jacobins et ce qui explique sa nécessité à ce moment précis de la Révolution.



Dessiné et gravé par Couderc

ARCHIVES
NATIONALES

*Vue de la Salle des Jacobins,
dans la nuit du 27 au 28 Juillet 1794,
ou du 9 au 10 Thermidor, an 2^{me} de la République.*

Source :
Archives
nationales,
[www.histoire-
image.org](http://www.histoire-image.org)

2. Des groupes politiques de plus en plus distincts

5 Une rupture entre le roi et le peuple

« La fuite du roi est sans doute le signal de la guerre. Sans doute, il a une partie liée: il compte sur les étrangers, sur les mécontents. Vains secours si nous sommes unis, si voulons périr plutôt que d'abandonner la liberté. Louis XVI a lui-même ici brisé sa couronne. Il était impossible d'espérer de le convertir au patriotisme. On ne convertit point un despote à la liberté: mieux vaut encore qu'il se soit tout à coup démasqué, dans un moment où l'effervescence patriotique règne universellement. Il nous aurait causé de bien plus grandes calamités si, se laissant entraîner à la Révolution, il se fût borné à en infecter secrètement les sources. [...]

Le calme règne dans Paris. La tranquillité du peuple est aussi imposante que celle de l'Assemblée nationale. [...] On ôte les enseignes du roi aux boutiques qui les portaient. Les notaires mettent bas leurs lys. »

Jacques Pierre Brissot, *Le Patriote français*, 22 juin 1791.



6 Le « roi-cochon »

La famille des cochons ramenée à l'étable, estampe, 1791. Paris, BnF.

Louis XVI, qui tourne la tête vers le spectateur, et sa famille sont représentés avec un corps de cochon, sur une litière, escortés vers Paris par la garde nationale.

Source : Manuel de Seconde Belin éd. 2010

A partir de ces documents, expliquez quelles sont les conséquences de la Fuite à Varennes de la famille royale. Ce sentiment est-il partagé par tous les français ?

3. Les sans-culottes et la fin de la monarchie

Décrivez le tableau avec ses personnages et expliquez ce qui se passe le 10 août 1792.



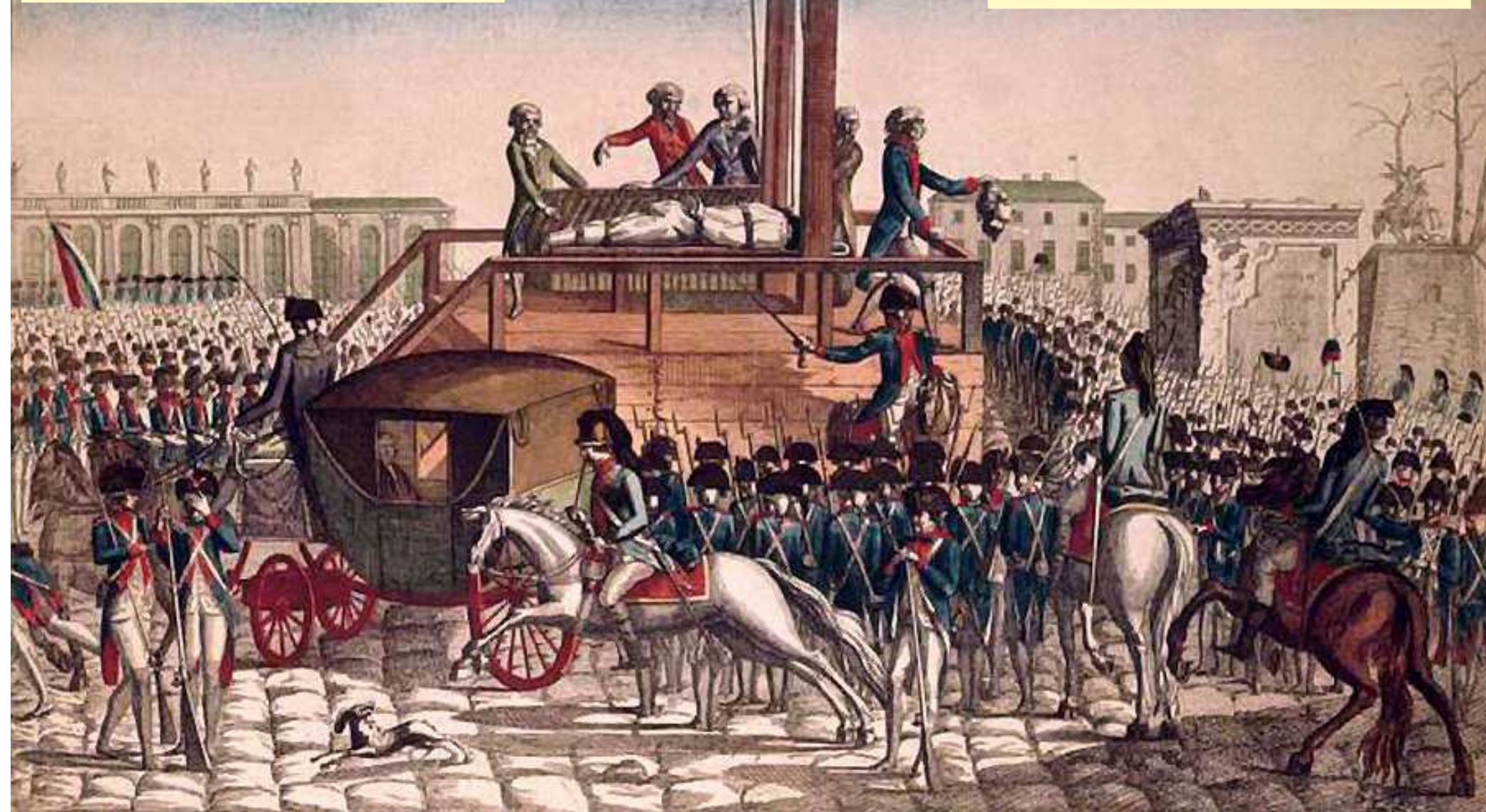
LA PRISE DU PALAIS DES TUILERIES, COUR DU CARROUSEL, 10 AOÛT 1792, BERTAUX Jacques (1745 – 1818), © Photo RMN-Grand Palais - G. Blot / J. Schormans, source : www.histoire-image.org consulté le 29 août 2019

II. 1792-1799 : La France en Guerre sur le plan intérieur et extérieur

A. Septembre 1792 - janvier 1793 : la naissance de la Ire République

Quel évènement est représenté sur cette scène ?

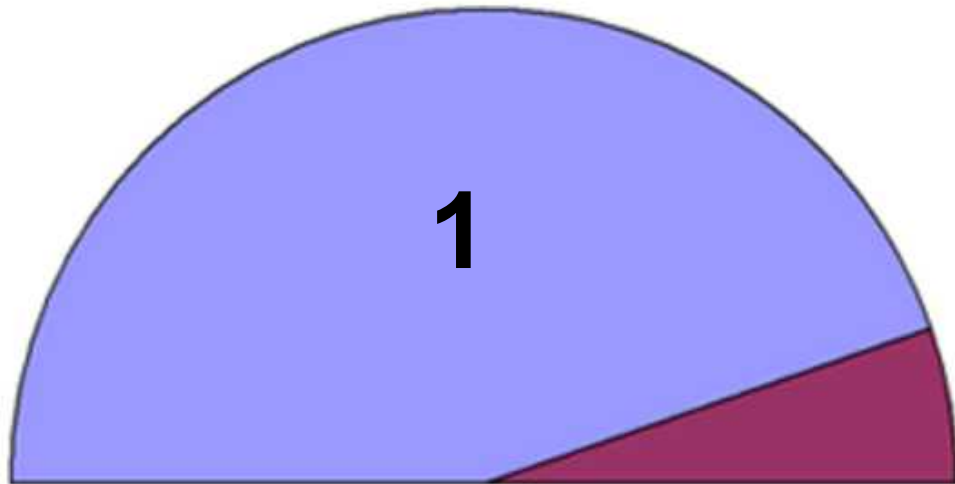
Pourquoi peut-on dire qu'il y a alors de la tension ?



Le 14 janvier 1793, la Convention commença à discuter des modalités du jugement. Quatre questions sont retenues :

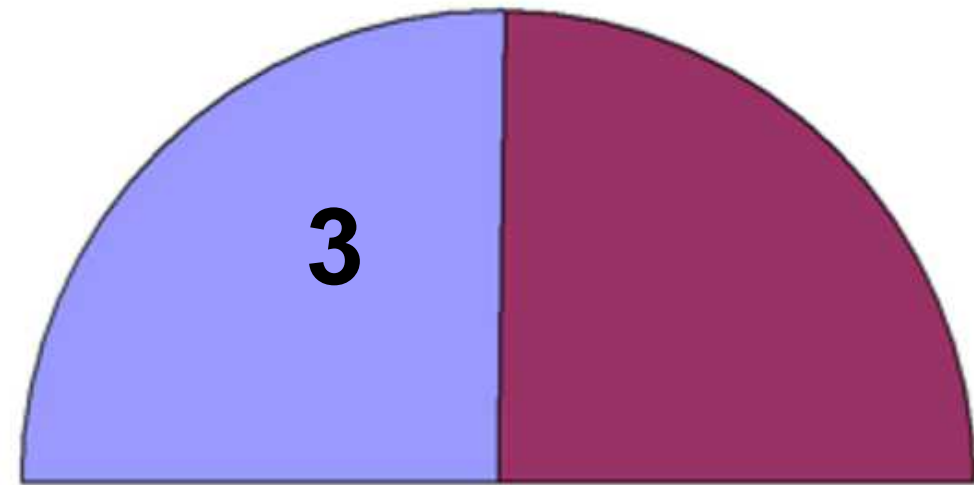
1. Louis Capet est-il coupable de conspiration contre la liberté publique et d'attentats contre la sûreté générale de l'État, oui ou non ?
2. Le jugement de la Convention nationale contre Louis Capet sera-t-il soumis à la ratification du peuple, oui ou non ?
3. Quelle peine sera infligée à Louis ?
4. Y aura-t-il un sursis à l'exécution du jugement de Louis Capet, oui ou non ?

Montrez que le procès de Louis XVI fut complexe.



□ OUI □ NON

642 députés sur les 718 présents répondirent "OUI".



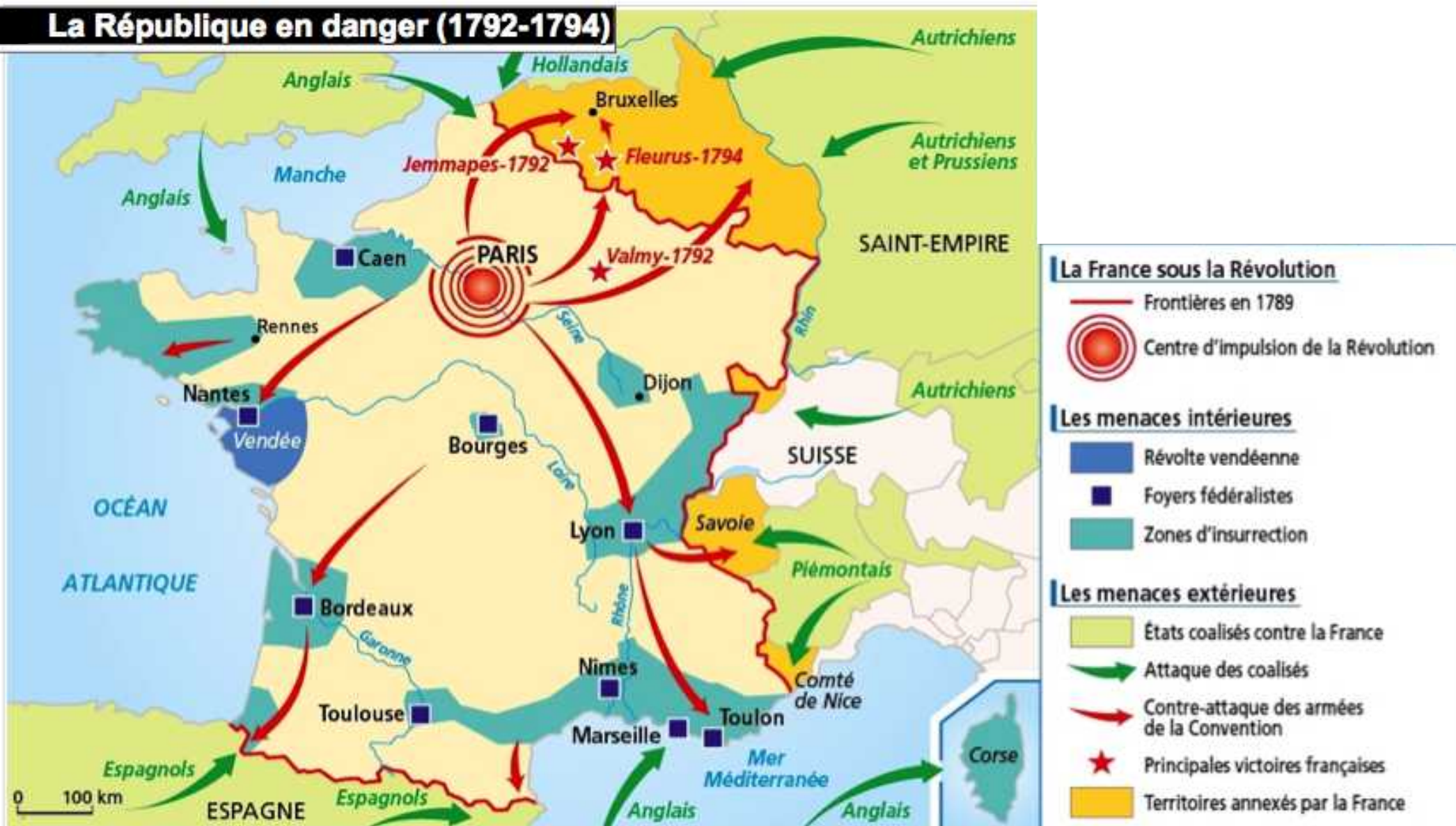
□ LA MORT □ AUTRES

1er vote : 366 députés sur les 721 présents répondirent "LA MORT SANS CONDITION".

Un second vote nominal porta à 361 le nombre de votants pour la mort.

B. Des tensions intérieures : La Révolution, l'Église et la Terreur

1. Face aux dangers : la Révolution et la Terreur



Expliquez quelles sont les menaces intérieures auxquelles est confrontée la Révolution.

DÉCRET DU 17
SEPTEMBRE 1793 RELATIF
AUX GENS SUSPECTS

Art. 2. Sont réputés gens suspects :

1° ceux qui, soit par leur conduite, soit par leur relations, soit par leur propos ou leurs écrits, se sont montrés partisans de la tyrannie ou du fédéralisme, et ennemis de la liberté ;

2° ceux qui ne pourront pas justifier [...] de leurs devoirs civiques ; [...]

4° les fonctionnaires publics suspendus ou destitués de leurs fonctions par la Convention nationale [...]

5° ceux des ci-devants nobles , ensemble les maris, femmes, pères, mères, fils ou filles, frères ou sœurs, et agents d'émigrés, qui n'ont pas constamment manifesté leur attachement à la révolution ;

6° ceux qui ont émigré dans l'intervalle du 1er juillet 1789 à la publication du décret du 30 mars - 8 avril 1792, quoiqu'ils soient rentrés en France dans le délai fixé par ce décret, ou précédemment.

En groupe, complétez la photocopie



Manon Roland salue la déesse de la Liberté : « O Liberté, que de crimes on commet en ton nom » (9 novembre 1793)

2. Robespierre et le pouvoir

DEVOIR MAISON

Faites une biographie de Robespierre en mentionnant les éléments suivants :

- Lieu et date de naissance avec son milieu social.
- Ses débuts dans la Révolution française.
- Son implication dans la Terreur.
- Sa mort avec les causes.

Le tout ne doit pas dépasser une page.

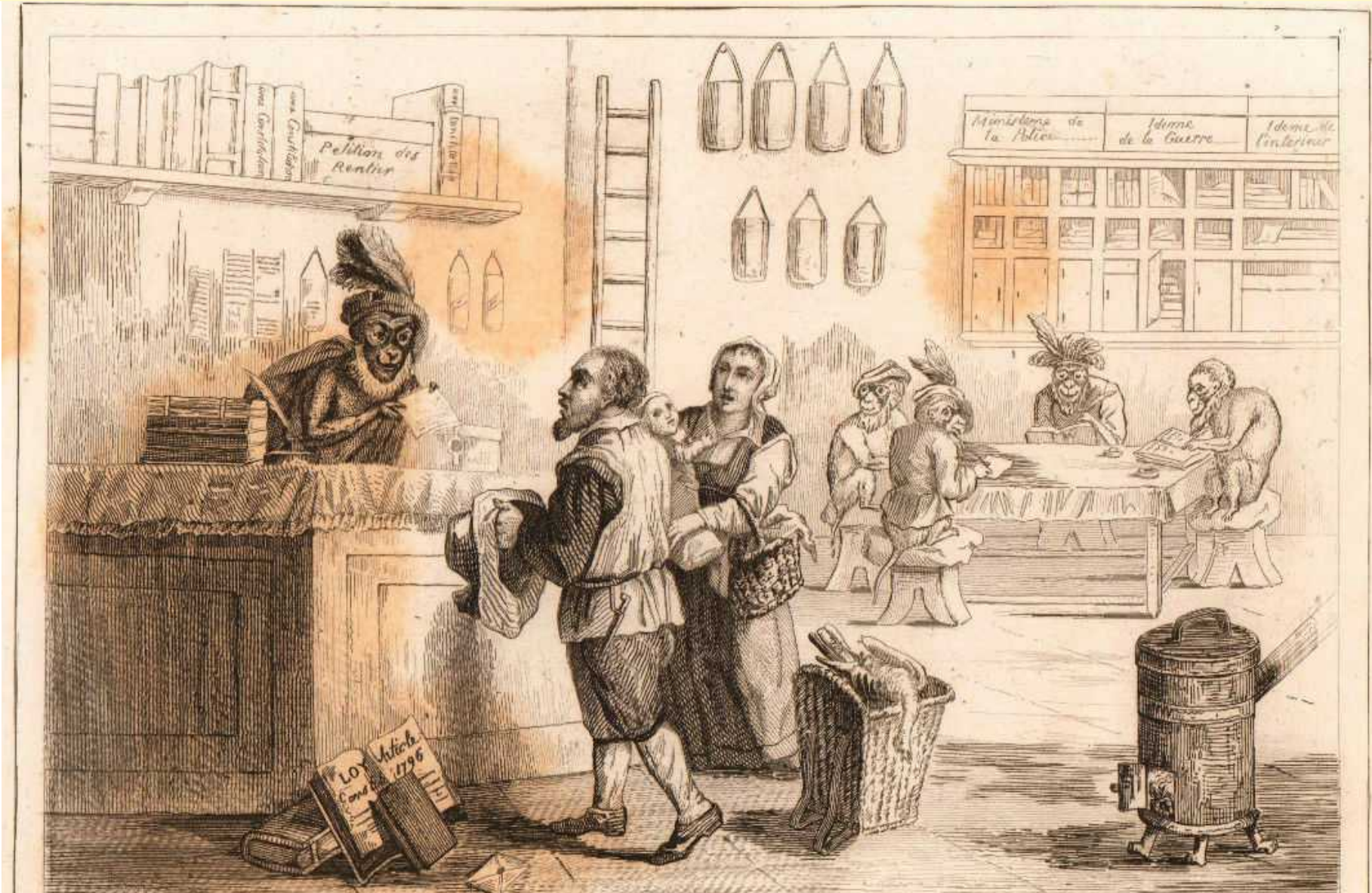
C. Une guerre européenne, une nation en armes

Expliquez quels sont les pays en guerre contre la France et pourquoi.



- Fronts extérieurs**
- Attaques des coalisés
 - Armées de la convention
 - ★ Victoires
 - ★ Défaites
 - Sièges
 - Conquêtes et annexions françaises (1792-1795)
 - ▲ Foyer d'émigrés
- Fronts intérieurs**
- Mouvement fédéraliste**
- Aires ralliées momentanément au mouvement
 - Ville insurgée
- Contre-révolution**
- La Vendée militaire
 - ▨ Contre-révolution paysanne

Le Directoire est le régime politique qui suit la Terreur. Le pouvoir exécutif est réparti entre 5 directeurs. Expliquez pourquoi avoir mis en place ce type de gouvernement et, en vous appuyant sur le document, montrez ce qu'une partie de l'opinion publique en pensait.



Caricature du Directoire (1795-1799) sous la Révolution Française *Les Cinq Singes* 1858

Source : picclick.fr, consulté le 1/09/2019

Devoirs : Expliquez, en 5 à 10 lignes ce qui se passa le 18 brumaire an VIII, qui en fut responsable et quelles en furent les conséquences.



Le général Bonaparte au Conseil des Cinq-Cents, à Saint-Cloud. 10 novembre 1799 par François Bouchot, 1840, château de Versailles. Source Wikimedia, consultée le 1/09/2019

III. Napoléon et la Révolution française

A. Des régimes politiques autoritaires

1. Le Consulat et la pacification de la France



© collection Alain Davis - Monnaies X

France germinal, 1803

Source : université Poitiers, consulté le 3/09/2019

En analysant ces deux documents, expliquez dans quels domaines Napoléon Bonaparte fait-il des changements politiques.



(Allégorie de la signature du Concordat)

Grav. sur cuivre, coloriée, anonyme, 1801, BNF, consulté le 3/09/2019.

3 Quelques extraits du Code civil

Dans quels domaines le Code civil s'applique-t-il ? Pourquoi est-ce une rupture ?

Art. 1. Les lois sont exécutoires dans tout l'Empire français [...].

Art. 9. Tout individu né en France pourra, dans l'année qui suivra le premier janvier de l'année où il aura atteint l'âge de vingt ans révolus, réclamer la qualité de Français [...].

Art. 213. Le mari doit protection à sa femme, elle doit obéissance à son mari. [...].

Art. 227. Le mariage se dissout de plein droit par la mort de l'un des époux.

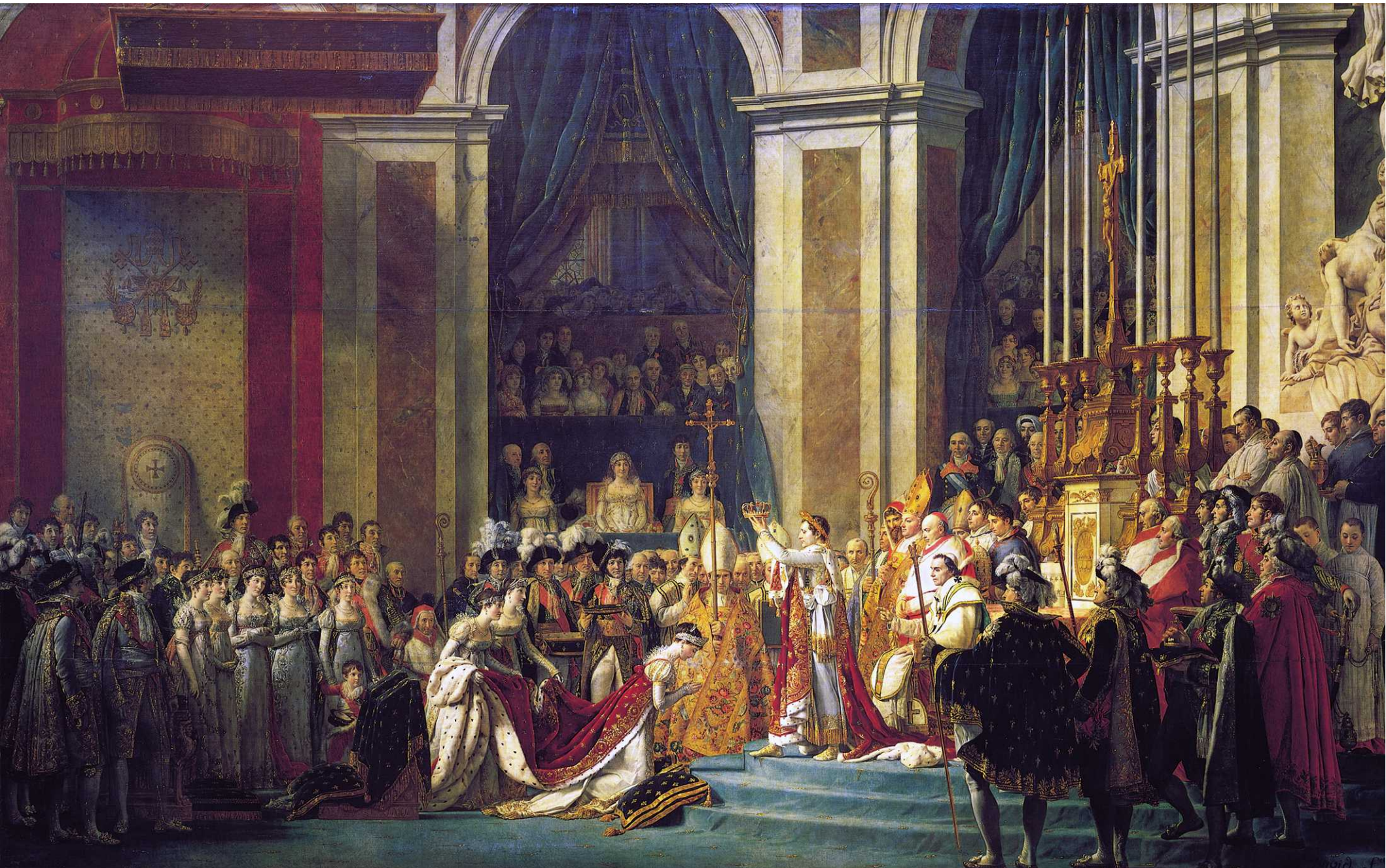
Art. 745. Les enfants ou leurs descendants, leurs père et mère, aïeuls ou aïeules, sans distinction de sexe ni de degré, sont héritiers de leur auteur, s'ils ne sont pas déshérités, qu'ils soient issus de différents mariages.

Art. 1781. Le maître [des ouvrages] est cru sur son affirmation :

- pour la quotité des gages ;
- pour le paiement du salaire de l'ouvrage ;
- et pour les acomptes donnés pour son salaire.



Le passage du consulat au Premier Empire le 2 décembre 1804.



Le Sacre de Napoléon, Jacques-Louis David, entre 1805 et 1807, Le Louvre

No—No—Brother Gardener—though only a ditch
parts our grounds—yet this is the spot for true Gardening—
here the Corona Britannica, and Heart of Oak,
will flourish to the end of the World.

Why I dont know what is the reason—my Poppies
flourish charmingly—but this Corona Imperialis
is rather a delicate kind of a plant, and requires
great judgement in rearing.

B. Napoléon et l'Europe

Après avoir situé l'origine de ce document, expliquez quelle relation entretient Napoléon avec l'Europe.



THE RIVAL GARDENERS.

2 Critiquer Napoléon

Bonaparte joignait peut-être à la folle idée de la guerre de Russie celle de la conquête de la Turquie, du retour en Égypte [...] Nous qui avons le cœur français, nous nous étions cependant habitués, pendant les quinze années de la tyrannie de Napoléon, à considérer que ses armées, par-delà le Rhin, ne tenaient plus à la France. Elles ne défendaient plus les intérêts de la nation, elles ne servaient que l'ambition d'un seul homme. Il n'y avait rien en cela qui pût réveiller l'amour de la patrie ; et loin de souhaiter alors le triomphe de ses troupes, étrangères en grande partie, on pouvait considérer leurs défaites comme un bonheur même pour la France.

Germaine de Staël, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*, 1818.

Après avoir présenté le document, expliquez quelle critique porte-t-on à l'encontre de Napoléon. Vous montrerez en outre les limites de ce texte.

Conclusion :

De l'émergence de l'idée de nation en 1789 à l'échec de l'expansion impériale en 1815, la France fut un acteur majeur de ce début du XIXème siècle. Source d'émancipation des peuples dans toute l'Europe, elle fut aussi critiquée notamment à cause de la Terreur et des guerres napoléoniennes. Cependant, des éléments comme la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen ou le Code civil inspirèrent d'autres mouvements révolutionnaires voire furent adoptés dans d'autres pays européens. On pourra donc se demander quelles formes prirent ses mouvements révolutionnaires du XIXème siècle héritiers de la Révolution de 1789.