

# Tema 1 – Fragilidad de las democracias, totalitarismos y Segunda Guerra mundial

## H1 - El establecimiento del régimen franquista en un contexto de tensiones internacionales (1936-años 1940)



¿ Por qué España fue un territorio esencial antes la Segunda Guerra Mundial ?

Francisco Franco y Adolf Hitler durante un encuentro en Hendaya el 23 de octubre 1940. Hitler pidiendo la entrada de España en la Segunda Guerra mundial, al lado de las fuerzas del Eje, en contra de los territorios franceses del Marruecos. Este acuerdo no fue cerrado y España siguió siendo neutral.

Cuestion : ¿Cómo la Guerra civil española refleja las tensiones políticas en Europa?

## I. Principio de la Guerra civil española en una Europa dividida

1. Europa – Elegir entre las democracias y los totalitarismos
2. La Segunda República y una sociedad española dividida (1931-1939)
3. El sublevamiento de Franco y Mola

## II. Las reacciones de las potencias europeas frente a la Guerra civil española

1. Los aliados : no intervenir ?
  - a. El fracaso de la SDN
  - b. Francia y el Reinado unido en la Guerra civil española
  - c. Las brigadas internacionales
2. Alemania y Italia - el campo de juego español
  - a. Una ayuda militar
  - b. El reto de Africa del norte
  - c. El bombardeo de Guernica

## III. El triunfo de Franco y el principio de la dictadura

1. Los últimos combates: La retirada y el papel de Francia
2. El Franquismo, un totalitarismo ?
3. Los años 40 en España

# I. Principio de la Guerra civil española en una Europa dividida

## 1. Europa – Elegir entre las democracias y los totalitarismos



## 2. La Segunda República y una sociedad española dividida (1931-1939)

Utilizando este documento, explica cuales son las herencias de la Segunda República española y lo que promete a su población

Utilizando la tabla de tu fotocopia, muestra que la sociedad española de la Segunda República fue dividida.



Alegoría de la Segunda República en 1931

#### Testimonio de un republicano al principio de la Guerra civil

Querido diario hoy 17 de julio de 1937 en muchos medios de comunicación como radios ,periódicos... se escucha que en Melilla se ha iniciado una sublevación militar en contra de la República.

18 de julio de 1936

La sublevación se extiende por la Península. Por las calles se escucha que el general Franco el cual estaba en Canarias ,se dirige en avión hacia Marruecos para dirigir el ejército de África. Esta sublevación tiene éxito en algunas zonas y fracasa en otras. Esto supone la división de España en dos: España nacional y España republicana.

La España nacional ocupa Galicia, la submeseta norte ,Álava ,Navarra ,Aragón y Cáceres ,además de Canarias ,el protectorado de Marruecos , Cádiz y Sevilla.

La España republicana ocupa la Submeseta Sur, Cataluña ,Levante y Andalucía.

Muchas personas tanto mujeres como hombres acuden a cuarteles en busca de armas para luego unirse a las milicias populares. Toda esta situación me hace tomar una decisión. Decido unirme a las milicias para defender la República.

Espero que mis padres y mis hermanas entiendan mi decisión. Se que es una decisión difícil de entender porque hay una pequeña probabilidad de que no vuelva a ver los o de que muera luchando en la guerra.

Cuando me uno a los milicianos me encuentro a muchas personas como franceses, españoles, alemanes... , además me encuentro a muchas mujeres las cuales considero muy valientes por estar aquí luchando por vencer a los sublevados.

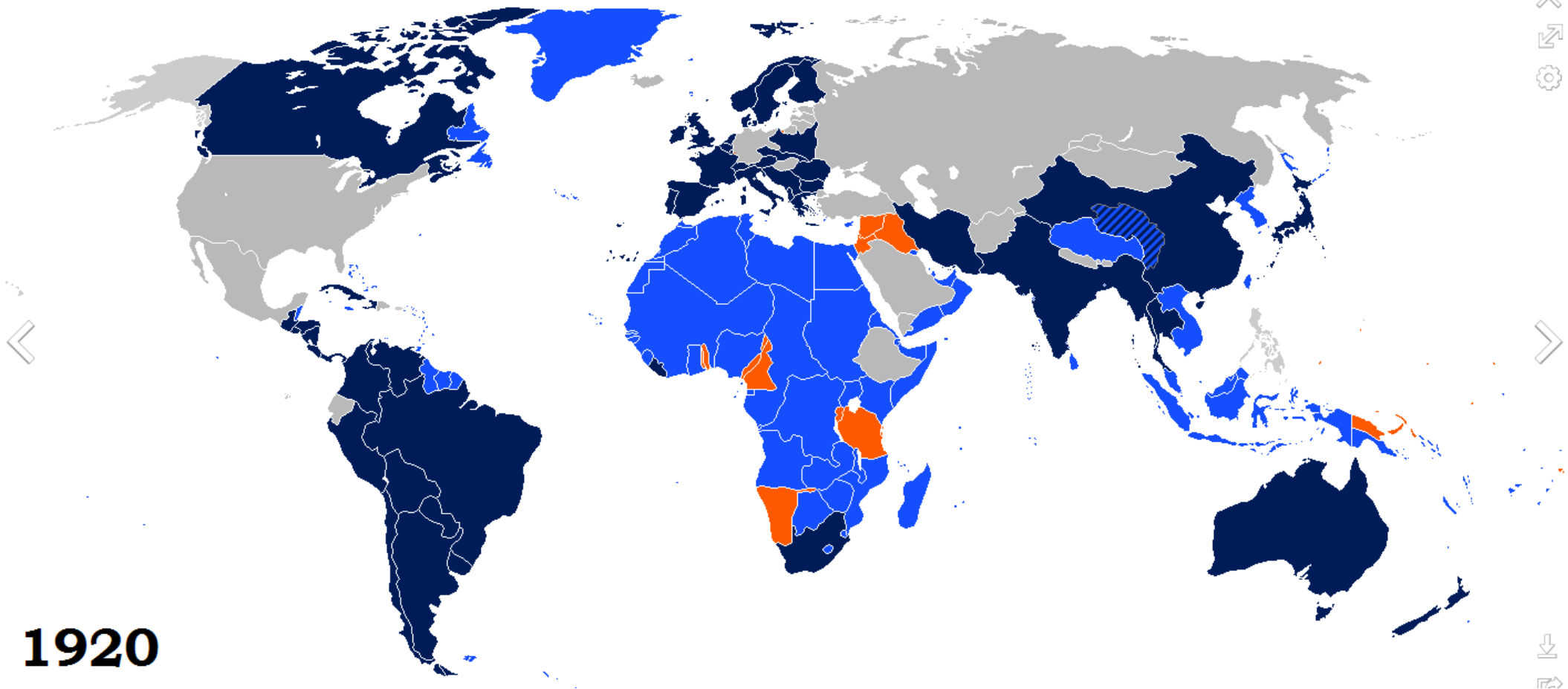
## II. Las reacciones de las potencias europeas frente a la Guerra civil española

### 1. ¿ Los aliados : no intervenir ?

#### a. El fracaso de la SDN

Utilizando el mapa animado, explica por qué podemos decir que la SDN fue un fracaso.

La Sociedad de las naciones en 1920



## b. Francia y el Reinado unido en la Guerra civil española

Utilizando los documentos explica quien ayudó la llda República y como.



Cartel francés y estadounidense recogiendo fondos para ayudar a la República

# Explica cual es el contexto de este documento. ¿ Por qué el Gobierno de Francia no quiere intervenir en la Guerra civil española en 1936 ? **Présentation Retirada film JOSEP** [ici](#).

En el debate <de la Asamblea nacional de Francia> de los días 4 y 5 de diciembre de 1936 podemos encontrar afirmaciones como: “les habitudes, les traditions des pronunciamientos espagnols (...) expliquent sa véritable nature [de la guerra civil]” o “J’ai entendu préconiser hier, à cette tribune, une politique d’intervention. C’est ignorer tout de l’Espagne, des races qui la composent et de leur mentalité que de croire possible sans danger cette intervention”. Otra excepción es la del diputado de extrema derecha Pierre Taittinger, que unió el pasado árabe de Andalucía con el hecho de que los andaluces fueran comunistas: “Si l’Andalousie est communiste, cela date de loin, du temps où les Maures ont envahi la péninsule ibérique. C’est l’esprit de tribu, de communauté qui s’est maintenu là-bas et qui refléurit lorsqu’une circonstance favorable se présente” ; intervención muy contestada por los diputados comunistas.

Fuente : Andrea Fernández-Montesinos Gurruchaga, “Francia ante la guerra civil española”, <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-13888/AndreaFernandezMontesinos.pdf>



## c. Las brigadas internacionales



### ROBERT CAPPA

Pseudónimo de Andrei Friedmann (Budapest, 1913 - Vietnam, 1954). Su gran prestigio internacional se debe a sus reportajes sobre la guerra civil española y sobre la Segunda Guerra Mundial para la revista *Life*. Murió en Vietnam al pisar una mina.

**Utilizando el cartel, explica que fueron las Brigadas internacionales.**

**¿ Por qué podemos decir que Robert CAPA fue un buen ejemplo de este movimiento ?**





EXILIO  
© ROBERT CAPPA

**Elegir una  
fotografía, explica  
lo que intenta  
mostrar R. Capa y  
como lo hizo  
¿ Que te hace  
sentir esta  
fotografía ?**



BARCELONA, 1939  
© ROBERT CAPPA



BARCELONA, 1939



MUERTE DE UN MILICIANO, 1936  
© ROBERT CAPPA

## 2. Alemania y Italia - el campo de juego español

### a. Una ayuda militar

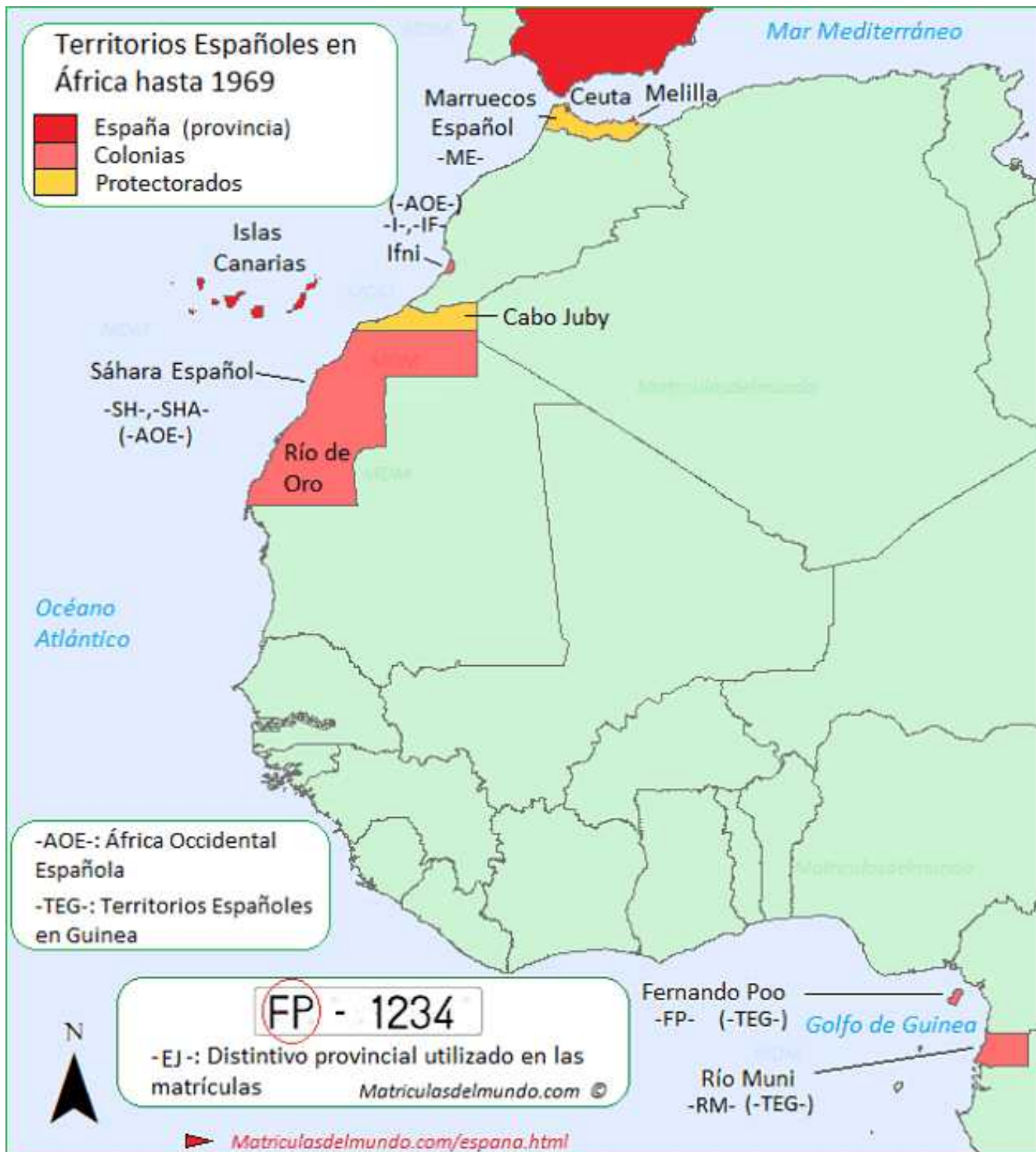


Explica de que bandos son los autores de estos documentos.



Cartel de la Guerra civil (1936-1939)

## b. El reto de Africa del norte



Utilizando los dos mapas explica que territorios España tenía en Africa y muestra que fue un país estratégico para Alemania y Italia.

## c. El bombardeo de Guernica

CO “El bombardeo de Guernica”, el 26 de abril 1937

<https://www.youtube.com/w>

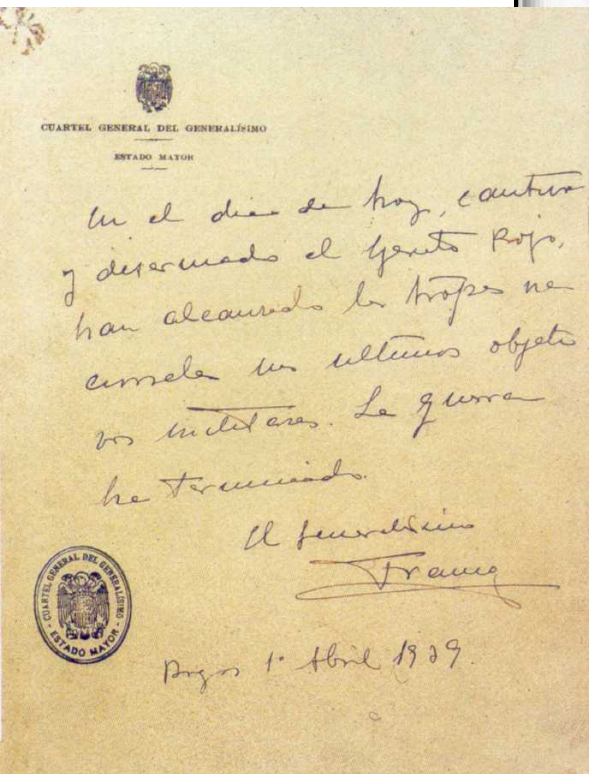


**Pablo Picasso (1881-1973) pintando *El Guernica*, en 1937, para la Exposición universal de Paris.**

### III. El triunfo de Franco y el principio de la dictadura

#### 1. Los últimos combates

Explica por qué es una victoria total de Franco el 1ro de abril 1939.



# LA VANGUARDIA

BARCELONA ESPAÑOLA

Barcelona 1 de abril de 1939 - Año de la Victoria  
Precio: Ptas. 25 - Teléfono 34115

Publicación: Dos veces y Dos Sábados a la semana

Precio de este ejemplar: 25 céntimos

SEGUNDA EDICIÓN

## FRANCO, CAUDILLO VICTORIOSO

Cuartel General del Generalísimo  
ESTADO MAYOR

PARTE OFICIAL DE GUERRA correspondiente al día 1.º de abril de 1939. - III Año Triunfal. - En el día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares.

## La guerra ha terminado

Burgos, 1.º de abril de 1939,

AÑO DE LA VICTORIA

*Generalísimo Franco*

## 2. La retirada y el papel de Francia

Analyse doc. en Français et réponses en Espagnol.



### 3. El Franquismo, un totalitarismo ?

Con el cómic siguiente, explica como la dictadura franquista se instaló en 1939.

El general Franco había aprendido a inculcar la lealtad por medio del miedo durante sus años en Africa. Su estilo militar, apropiado para una guerra colonial de menor significación, también reflejaba su experiencia marroquí: era frío, reservado y despiadado.

Vacilante a la hora de tomar decisiones importantes, se ha dudado de su capacidad como militar.

Sin embargo, su lenta estrategia de desgaste perseguía un objetivo político a largo plazo y facilitó la eliminación de izquierdistas y liberales, lo que iba a ser uno de sus más firmes pilares después de 1939.

Su decisión de liberar el Alcazar de Toledo era indefendible en términos militares, pero afianzó su control del poder dentro de la Junta Nacional.

Después de su nombramiento como jefe del Gobierno del Estado español, Franco se ocupó de neutralizar las amenazas a su liderazgo personal en los distintos grupos políticos derechistas.

Cada uno de ellos alimentaba la ambición de marcar su propia impronta en el régimen autoritario al que todos aspiraban.

Los monárquicos querían la restauración.

Los carlistas, una teocracia presidida por su propio pretendiente.

La Falange, un equivalente español del Tercer Reich.

La CEDA había desaparecido del todo, aunque su líder, Gil Robles, aspiraba a un papel importante en el futuro.